

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

EL REGRESO
DE
TARZAN AL
HOGAR.



CUANDO TARZAN OYÓ UNA VOZ EXTRAÑA QUE LO LLAMABA POR SU NOMBRE, MIRÓ ATRÁS Y VIÓ UN GRAN MONO.



¡CHAKTO! GRITO ALLEGREMENTE Y CORRIÓ HACIA EL... PORQUE PERTENECÍA A LA MISMA TRIBU QUE LO HABÍA CRIADO.



PERO CHAKTO NO CORRESPONDÍO A SU ALEGRIA Y DIZO: "TARZAN NO NOS AYUDA CONTRA HOMBRÉS NEGROS Y BESTIAS QUE NOS ATACAN."



TARZAN GRITÓ: "TARZAN MATHARA A ENEMIGOS DE LA TRIBU". CHAKTO LO CONDUJO AL SITIO DONDE VIVIAN.



EL LUGAR TRajo A TARZAN EL RECUERDO DE SUS PRIMEROS AÑOS.



ESOS ERAN LOS ARBOLES Y LAS LIANAS EN QUE APRENDIÓ A SALTAR Y BALANCEARSE AGILMENTE.



ALLA HABÍA SIDO HERIDO SERIAMENTE, EN UNA BATALLA. CUANDO NIÑO, CON EL GORILA BOLGANI.



AQUÍ, SIENDO JOVEN, HABÍA CONQUISTADO EL REINO DE LA TRIBU MATHARA AL MONO OPOSITOR, KERCHAK.



EN ESA FLORESTA HABÍA UNIDO SU INSTINTO DE ANIMAL Y SU INTELEGENCIA DE HOMBRE, PARA CONVERTIRSE EN EL SEÑOR DE LA SELVA.



TARZAN ESTABA EN SU HOGAR. SALUDÓ A SUS AMIGOS CORDIALMENTE. PERO ESTOS LE RESPONDIERON CON SEQUEDAZ Y DESCONTENTO.



UNO SALIÓ AL MEDIO: ERA THUG, UN COMPAÑERO DE INFANCIA. "THUG ES REY- GRITO CELESTO- SI TARZAN...."



HOGARTH-

...VIENE A REY, CONTRA TARZAN PELEARÁ THUG, Y THUG GANARÁ."

EL LUNES PRÓXIMO.
EL EXILIO DE TARZAN

CRITICA AVENTURAS

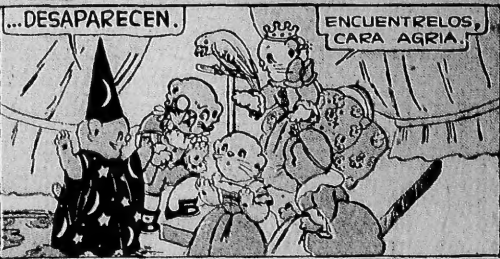
HISTORIETA'S
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

Año III. No. 122

Buenos Aires, Noviembre 29 de 1937

16 Páginas

La GATITA PRINCESA *fish* DRAYTON



LA patrulla policial

Por EDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT



DANDO UNA CAMINATA POR EL PARQUE PINKY E IRIS VEN LA ESCENA.



¡CIELOS! SE IRA POR EL BOSQUE



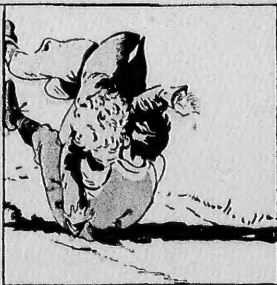
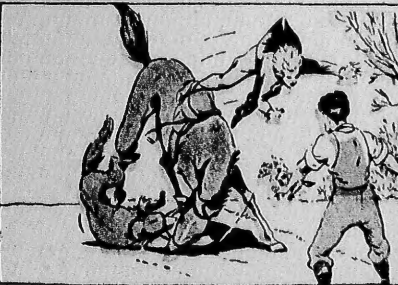
ENTRE LA ESPESURA RAMOS CORTAN EL CAMINO



¡ATENCIÓN, IRIS!



SIN VIGILAR UN MOMENTO, IRIS SE LARGA A LAS RIENDAS



¡NO SE COMO AGRADECERTE, AMIGUITO!

NO TRATE DE HACERLO... ESTÁ BIEN



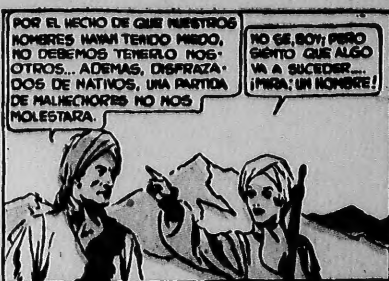
¡ESTO ES POR PEGAR AL CABALLO, Y ESTO ES POR EL GOLPE QUE YO RECIBÍ CUANDO LA CHICA CAYÓ ENCIMA MÍO!..

JIM de la SHIVA por ALEX RAYMOND



DE ACUERDO CON ESTE PLANO, PRIMERO DEBEMOS LOCALIZAR UN MONASTERIO BUDDISTA... LAS JOYAS SE ENCUENTRAN A TRES KILOMETROS DE EL.

TENGO MIEDO... ESTE LUGAR ES TAN SALVAJE Y DESOLADO...



POR EL HECHO DE QUE NUESTROS HOMRES HAN TENIDO MIEDO, NO DEBEMOS TENERLO NOS OTROS... ADEMÁS, DESFAZADOS DE NATIVOS, UNA PARTIDA DE MALHECHORES NO NOS MOLESTARÁ.

NO SE SOY, PERO SIEMPRE QUE ALGO VA A SUCEDER... ¡MIRA! UN HOMBRE!



PERO COMO UN RELÁMPAGO, EL "MATE WAP" Y DESCENDE POR EL LADO OESTE DE LA MONTAÑA.



UN RATO DESPUÉS ESTÁ ANTE EL MANARAJU, EN EL VIEJO TEMPLO BUDDISTA.

ESTARÁN AQUÍ DENTRO DE UNA HORA... NO ANDAN LEJOS.

SUÉLTALO A ESE MONJE Y TRÁELO A MI PRESENCIA; TENGO UNA EMPRESA PARA EL.



LA CHARRANA DE JIM DE LA SELVA AVANZA, PERO ESTÁ CONTINUAMENTE VOLVIENDO POR EL SANTUARIO AL RUMBO DEL MANARAJU. "EL SILENCIOSO"

Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alex Raymond



EL REINO DE LA FLORESTA HA RECIBIDO LA TRISTE NOTICIA DE LA CAPTURA DE JORGE POR LOS FUERZOS DE MING.

"APROVECHANDO QUE BARRIN ESTÁ PREOCUPADO, SU ESPOSA RUEDA, ABANDONADA CON SIGILO LA INHIBICIÓN.



SIN EL CORREDOR Y LO ATANESHA EN DIRECCIÓN A UNA PUERTA, QUE GOLPEA DULCEMENTE.



ME ALEGRA QUE HAYAS VENIDO. AHORA... ESTOY PENSANDO EN EL POBRE JORGE... ME NECESITA, Y YO NO PUEDO AYUDARLE...

DOMINATE, CARMEN... ¡QUE DIERA JORGE SI TE VIERA ASÍ!



ESCUCHA: TENGO YO MÁS INFLUENCIA SOBRE MING QUE NADIE EN MONGO. DEBEMOS SALIR DE AQUÍ SIN QUE BARRIN LO SEPA.

¡HARE CUALQUIER COSA POR SALVAR A MI JORGE; CUALQUIER COSA!



¿COMO ESTÁ EL DOCTOR ZARKOW, HOY? ¿ES POSIBLE VERLE?

ME ALEGRA PODER ANUNCIARLE QUE ESTÁ EN VÍAS DE COMPLETO RESTABLECIMIENTO. DE CUALQUIER MANERA, LA CAPTURA DE JORGE LO TIENE PREOCUPADO.

A LA MAÑANA SIGUIENTE



AURA: ¿CÓMO PODRÉ ALGUN DÍA AGRADECER A USTED YA BARRIN TANTA AMABILIDAD PARA CONMIGO, JORGE Y CARMEN? EL DOCTOR ME HA INFORMADO DE TODO... TENGO QUE SALIR DE AQUÍ PARA AYUDAR A JORGE...

TENGO UN PLAN... AHORA SABRÁ SU PARTICIPACIÓN EN EL...

EL LUNES PRÓXIMO, "TRES CRUZADOS"

FRANK BUCK EL DOMADOR

Por GLEN
CRAVATH



FRANK BUCK, CATA, Y EL CORONEL CUSTER, SON INVITADOS POR EL MAHARAJA A CAZAR UN JABALI SALVAJE.

LE ADVIERTO QUE ESAS BESTIAS SON DIFICILES DE CAZAR; PEGAN DE 150 A 200 KILOS, Y AL SENTIRSE HERIDAS SE VUELVEN PELIGROSAS.



RECORDARESO.

SE SABE QUE ESTOS JABALIES HIEREN MORTALMENTE A LOS CABALLOS.



CONSIGAME UNA LANZA Y UN CABALLO, QUE YO TAMBIEN IRE A LA CAZA.

PRONTO, POR FAVOR.



INESPERADAMENTE CATA APARECE CORRIENDO.

¿DONDE FUERON?

POR LA PUERTA SUR; SIGA LA HUELLA DE LA ARBOLEDA.



¡EH, BUCK! ESPERA; QUIERO CAZAR CON VOS.



A GALOPE CONSIGUE EMPAREJARSE A LOS CAZADORES.

LA CHICA TIENE CORAJE.

NO DEBISTE HABER VENIDO; ESTE NO ES DEPORTE FEMENINO.



10-17

EN LA ESPESURA DEL BOSQUE CATA ESTA PIDIENDO QUE LA DEJEN CAZAR.

TRAS EL BUCK, YO ME ENCARGARE DEL PROXIMO.



¡ZAS! ESE LO TENES A TUS PIES.

UN ENORME JABALI APARECE LA CAZA EMPIEZA.....

VERAMOSLA EL LUNES PROXIMO.

10-17

SOLIMAN el mago

POR
PHIL
DAVIS



ESTE ES EL CIRCO.
SOLIMAN... ¿VE ESAS
CUATRO
PUERTAS?

LAS VEO.
PABLO. ¿QUE
SIGNIFICAN?

DETRAS DE UNA HAY UN TIGRE.
DE OTRA UN LEON, DE OTRA
UNA PANTERA, Y LA CUARTA
CONDUCE A LA LIBERTAD. EL
QUE ABRA UNA, NO SABE
SI LE ESPERA LA
MUERTE O LA
VIDA.



SI EL HOMBRE
NO QUIERE
ABRIR NINGU-
NA, MIS SOLD-
ADOS LO
ACRIBILLAN.

¿Y SI ABRE
LA PUERTA
DE LA LI-
BERTAD?

PUEDEN ESCAPAR... PERO SUCE-
DE CON MUY Poca
FRECUENCIA.



¡AMO!

DE PRONTO, DE UN
COSTADO DEL CIRCO,
ES EMPUJADO LOTARIO
HACIA LA ARENA.

SI ES... LOTARIO

SU AMIGO, ¿EH?
A MI SIEMPRE ME
GUSTA VER PE-
LEAR A MIS
AMIGOS.



¡AMO: SOY YO...
NO... NO ME!

¡QUE EMPIECE
LA LUCHA!

¡QUE LO MATEN SI NO
PELEA!



LOTARIO MIRA A SU AMO...
EL MAGO LO MIRA
FRIAMENTE. EL PUEBLO
CLAMA Y RECLAMA EL
COMIENZO DEL MACABRO
TORNEO.

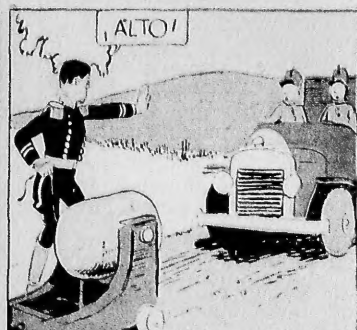
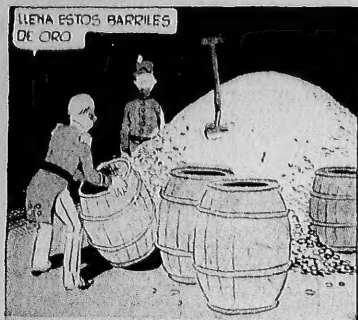
5-23

CONTINUARA EL LUNES PROXIMO.

EL CAPITAN SIN MIEDO

CESAR

por ROY CRANE



Agueda



La Enfermera
de El Cairo

por RAY THOMPSON
y CHARLES COLL

AGUEDA Y JACK
HAN DECIDIDO
VISITAR
A
JOSE GARLAND.
UN
FAMOSO ESCULTOR
DE NUEVA
YORK

ES

ME EMOCIONA
PENSAR QUE
CONOCERE A
UN GRAN AR-
TISTA.

ESTABA PENSANDO
SI ME RECORDARA

¡HOLA, VIEJO AMIGO!
¿ESTA EN CASA EL
FARRISTA DE TU
AMO?

LE RUEGO, SEÑOR,
QUE...



¡EH! ¿QUE TE
PASA, TONO?
¿NO TE ACOR-
DAS DE MI?

CLARO, SEÑOR LANE;
PERO ¿NO SE HA EN-
TERADO USTED? SA-
LID EN LOS DIARIOS

NO HEMOS LEIDO
NADA. ¿QUE HA
OCURRIDO?

ESTA MUERTO, SEÑOR,
MUERTO Y SEPULTADO
HACE TRES SEMANAS

¡OH! ¡QUE INFORTUNIO!
POR FAVOR, PERDONE-
NOS. ¿COMO FUE?



HAGAN EL FAVOR DE PASAR
AL ESTUDIO; IRE A
PREPARAR TE...

¡CARAMBA!
AGUEDA, MIRA
ESA ESTATUA;
¡QUE MARAVILLA!

SI DEBE HABER
MUERTO ANTES
DE TERMINARLA.

¿QUIEN SIRVIO
HASTA AHORA A
ESTA ESTATUA
INCONCLUSA?

¡CIELOS! ESE ES UNO
DE LOS MISTERIOS
QUE RODEAN LA
MUERTE DEL SEÑOR
GARLAND...



¿MISTERIOS?
¿NO MUJO DE
MUERTE NATURAL?

LAS AUTORIDADES
ASI LO CREEN, SE-
ÑORA... PERO YO NO
PIENSO LO MISMO.

ESTO ES INTERESANTE;
COMUNIQUENOS SUS
SOSPECHAS


LA GENTE QUE ME HA ESCUCHADO
HASTA AHORA DICE QUE SOY UN
ALUCINADO POR LAS NOVELAS
POLICIALES.



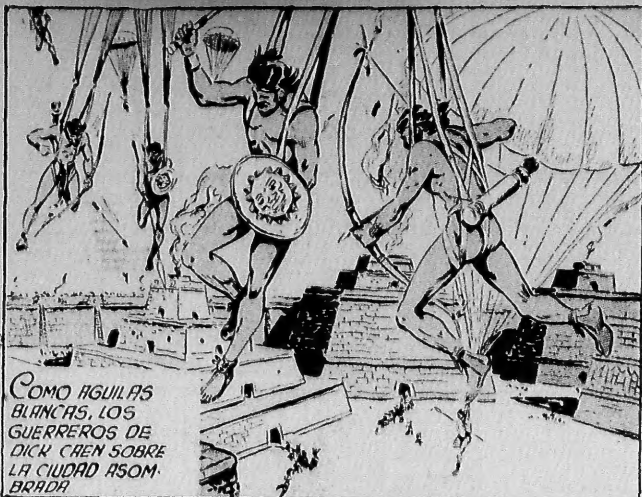
CONTINUAR
EL LUNES
PROXIMO

DICK

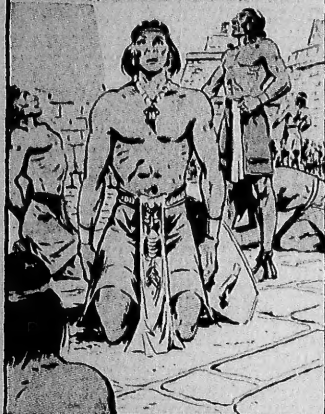
EN LA
TIERRA PERDIDA



POR
WILLIAM RITT



PARALIZADO DE TERROR, EL EJER-
CITO DEFENSOR SE POSTRA DE
RODILLAS, ESPERANDO SU FIN.



DICK CAE
SOBRE LA
TORRE DEL
EDIFICIO
MAS ALTO
DE LA
CIUDAD



COMPRENDIENDO QUE SU ATERRORIZADO EJERCITO NO QUERRA
PELEAR, ATLÁN, EL USURPADOR, SE RINDE



TODOS, EXCEPTO XOC, EL ALTO SACERDOTE,
SE HAN RENDIDO. EL SE ESCONDE
EN EL TEMPLO DE TEZCATLIPOCA.



EL VAGO PATAGONIA

BARBA DURA, VIEJO MARINO, TIO DE PATAGONIA, APARECE EN PASTOVILLA CON EL MAPA DE UN LUGAR DONDE SE ENCUENTRA ENTERRADO UN TESORO.

OJO DE TIBURON

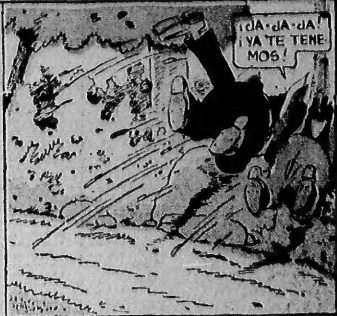
ROBA EL MAPA Y HUYE. LA POLICIA SE UNE A PATAGONIA Y A SU TIO EN LA PERSECUCION



¡CHIST! AHÍ ESTÁ OJO DE TIBURON... NO HAGAN RUIDO.



¡JA JA JA! ¡VATE TENEMOS!



LES JURO QUE NO HICE NADA, AGÉNTESE.



CAPTAN: ALLÍ ESTÁN BARBA DURA Y PATAGONIA.

¿A? ¿XXX GARR?



¡NO!

¿VIERON A OJO DE TIBURON?



¡ESCONDAMONOS RÁPIDO!



DENTRO DE POCO SERÉ DUEÑO DE UN FABULOSO TESORO.



¡CHIST! AQUÍ ENTRA ESTA VEZ NO SE NOS ESCAPARÁ.



¡USTOS! TODOS SALTEN A LA VEZ AL ABRIR LA PUERTA.



RÍNDASE, OJO DE TIBURON!



¡JUA JUA JUA! YA ME PARECIA QUE LES IBA A COSTAR APODERARSE DE OJO DE TIBURON.



CONTINUARÁ EL PRÓXIMO LUNES

TITANES del AIRE

por
E. RICKENBACKER
Y C. KNIGHT.



ANA LINDBERGH

ESPOSA DEL FAMOSO CHARLES LINDBERGH, OBTUVO SU BREVE-
DET DE PILOTO PRIVADO, EN
MAYO DEL 31. SU LIBRO, "DEL
NORTE AL ORIENTE", SE VEN-
DIO MUCHO.

-Q-

EL APARATO IN-
GLES DEL CORO-
NEL LINDBERGH,
MILES MOHAWK,
CON MOTOR AME-
RICANO
MENASCO DE
6 CILINDROS Y
270 HP, Y SU
PERCARGA-
DOR.



AL COMENZAR SUS VUELOS DE
EXPLORACION, CASI ATROPELLAN
A UN AVION FOTOGRAFICO.



ABANDONANDO BATHURST, EN
LA COSTA DE AFRICA, A LA
LUZ DE LA LUNA, COMPLETA-
RON EL CRUCE DEL SUD-
ATLANTICO EN 16 HORAS.



DEJANDO EE.UU. CRUZARON GROEN-
LANDIA HACIA EUROPA.



ATERRIZARON DE VUELTA EN NUEVA YORK
EN DICIEMBRE, HABIENDO CRUZADO
LAS SELVAS VIR-
GENES DEL
BRASIL, DESDE
MANAOS
HASTA
TRINIDAD.



Alas, el Primero en el Peligro

Por Eddie Rickenbacker

MAS TRAICION Y SABOTA-
JE. FUE SOLO UN MILAGRO
LO QUE SALVO LA VIDA DE
BUD COYLE, CUANDO SU MO-
TOR Y SU RADIO FUERON DES-
COMPUESTOS POR MANOS
ASESINAS.



DESPUES DE ESA MISTERIOSA
CATASTROFE, LA CONSIGNA ES:
DESCONFIAR DE TODOS.



CREO QUE JAMAS SABRE-
MOS EL ORIGEN DE ESE
ACCIDENTE.



ME ALEGRO DE QUE
ME RELEVE; HE ESTADO
CUIDANDO EL AVION;
YA SE TODO.



TE EQUIVOCAS, BILL: TE VOY
A MOSTRAR AL-
GO.



ESTAMOS JUSTO A TIEMPO.
ALAS... EL AVION POSTAL
ACABA DE DESPE-
GAR.



ESTE DEBE SER...
CARACOL; SE
OYE UN TIC-TAC.



PRONTO, BILL, DA-
ME ESA CADITA.

TENIAS RAZON, ALAS...
UNA BOMBA-RELOJ!



ESTA VEZ LE FALLO
EL GOLPE.



(CONTINUA EL LUNES PROXIMO.)

BUCK ROGERS IN THE 25th CENTURY

WILMA Y BUCK VEN A LOS ESPACIOPLANOS DESGRAVITADORES DE LA TIERRA Y VENUS, EN TERRIBLE DUELO.

BUCK, MIRA: LA EXPLOSION NO HIZO NINGUN DAÑO A NUESTRO ESPACIO-PLANO.

ESOS DOS ESPACIOPLANOS DE FORMA DE BALA SE SALVARON POR MEDIO DE... BUENO, LUEGO TE EXPLICARE; AHORA A CHICAGO.

Buck Rogers

TRANSPORTES VENUSIANOS Y APARATOS DE GUERRA; VAN HACIA ARRIBA.

NO; ESTAN BAJO CONTROL, PERO DUDO...

¡PERO, BUCK! PARECE QUE TODOS SE RETIRAN DE LA TIERRA!

SI; COMO SI TUVIERAN PANICO.

¿CREES QUE LOS BOLETINES NOTICIOSOS NOS INFORMARAN?

BUENA IDEA, PARAREMOS AQUI PARA PREGUNTAR.

EL ENEMIGO EN MISTERIOSA RETIRADA. LAS FUERZAS DE LA TIERRA ESTAN INVESTIGANDO...

PERO ¿POR QUE SE IRAN? TODAVIA NO LOS HEMOS VECIDO... NO COMPREENDO.

TAMPOCO YO, WILMA; PERO TENEMOS QUE AVERIGUARLO.

FUIMOS DIRECTAMENTE HASTA EL CAMPAMENTO ENEMIGO.

¿SE TRATARIA DE UNA ESTRA TALEMA?

PODREMOS AVERIGUAR EN SEGUIDA LA CLAVE DE ESTE MISTERIO.

DOS HORAS DESPUES

VAMONOS, BUCK; HEMOS BUSCADO POR TODOS LOS RINCONES SIN ENCONTRAR NADA.

NO, WILMA: ALLI HAY ALGUIEN; PRONTO, DAME UNA MANO... ¡PERO SI ES EL MATADOR KANE!

¡BAH! ¡MALDITOS SEAN ESOS DOS. ARDALA Y BLASNO! ME TRAICIONARON Y ME DEJARON EN LA TIERRA, QUE SERA DESTRUIDA...

¿QUE? ¿LA TIERRA DESTRUIDA? ¿COMO? ¿POR QUIEN?

WILMA: ESTA DELIRANDO, KANE SE HA VUELTO LOCO.

RED BARRY pot will **COULD**

RED ES LLEVADO ANTE LA LLAMA A LA QUE ROVIARTE. QUE DEBE ENTREGARLE AL AGESINO CHING WAH.

CHING WAH YA TE DIJE QUE NO TENIAS QUE USAR DEMASIADO LIBREMENTE TUS MANOS.... AHORA, ESTA PERSONA VIENE A ARRESTARTE.



EL GIGANTE ORIENTAL AVANZA EN DIRECCION HACIA RED.

PERO ESTE, CON UN MOVIMIENTO RAPIDO LE TOMA POR LA MUÑECA.....



...Y DESPUES LE APLICA UN GOLPE EN LA MANDIBULA, DE EFECTOS TERRIBLES.

LAMENTO LO QUE PASA, PUES CHING WAH ERA FIEL.

NO ES MAS QUE UN ASESINO. DEME UNA SOGA.



¿QUE VA A HACER?

ENVIARE GENTE A QUE CARGUE CON EL. TENGO OTRAS COSAS QUE HACER.



COMO POR EJEMPLO, RESCATAR A LA MOROCHA MARY BORNARD DE LAS GARRAS DE GRIM.

VAYASE.... SE LO ACONSEJO..



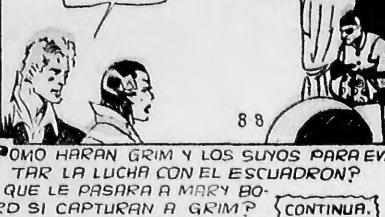
USTED NO SE SALDRA CON LAS SUYAS.

LA POLICIA LLEGARA AQUI DE UN MOMENTO A OTRO, Y NO QUIERO QUE LA VEAN.



REMOVERE TODO EL BARRIO CHINO, HASTA DAR CON MARY BORNARD.

UN PLAN MUY INTERESANTE, AMIGO; MUY INTERESANTE.



¿COMO HARAN GRIM Y LOS SUYOS PARA EVITAR LA LUCHA CON EL ESCUADRON? ¿Y QUE LE PASARA A MARY BORNARD SI CAPTURAN A GRIM? CONTINUA.

BUFFALO BILL *por Harry Neil*

DESPUES DE DESMAYAR AL DOCTOR BARRY CON LA CULATA DE SU RIFLE, PETE VOLTEO A BILL DE UN TIRO.



OTRO PUMA DE LA CAVERNA, TRATA DE LLEGAR HASTA EL, INUTILMENTE.



¡EPA, GATO! UN MOMENTO.



YO TERMINARE CON ESE PILLO QUE MATO A TU COMPAÑERO.



DENTRO DE LA CAVERNA, EL NEGRO TOM OYE LA VOZ DE SU COMPAÑE.

¡EH, PETE: VENI!



¿AGARRASTE A ESE PIBE?

TODAVIA NO DEL TODO; PERO PARA ESO HAY TIEMPO

LOS PEQUEÑOS POLICIAS PERSEGUIDORES, CREEN ESTAR ANTE UNO DE LOS LADRONES CUANDO ENCUENTRAN AL DESMAYADO DOCTOR BARRY.



AQUI HAY UNO DE ELLOS; EL OTRO NO PUEDE ENCONTRARSE.

ALLA ESTA; MIRA.



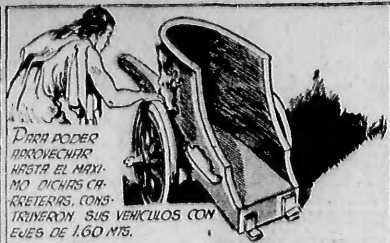
BUENO, GATITO: TENES DERECHO A VENGAR A TU COMPAÑERO... YA TE SOLTARE.

CONTINUA.

ESTO EMPEZO Así • por BERDANIER



CON FINES MULTA-
RES, LOS ROMANOS
HICIERON CONSTRUIR
CAMINOS DE PIEDRA



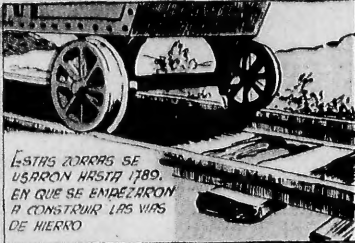
PARA PODER
ABROVECHAR
HASTA EL MÁXI-
MO DICHAS CA-
RRETERAS, CONS-
TRUYERON SUS VEHÍCULOS CON
EJES DE 1,60 MTS.



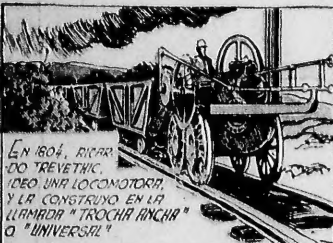
LOS DEMÁS
PUEBLOS ADOPTA-
RON ESA MEDIDA PARA
DISTANCIA LAS RUEDAS
DE SUS VEHÍCULOS



EN LAS MINAS INGLÉSAS SE
USARON ZORRAS, Y LA DIS-
TANCIA ENTRE LAS RUEDAS
FUE DE 1,60 MTS.



ESTAS ZORRAS SE
USARON HASTA 1789,
EN QUE SE EMPEZARON
A CONSTRUIR LAS VÍAS
DE HIERRO



EN 1804, RICAR-
DO TREVETHIC
IDEÓ UNA LOCOMOTORA
Y LA CONSTRUYÓ EN LA
LLAMADA "TROCHA ANCHA"
O "UNIVERSAL"



CON LOS
PROGRESOS
DE LA INDUS-
TRIA DE FERROCARRI-
LES, SE TRATO DE REDUCIR LA
TROCHA LA LLAMADA "ANGOSTA"



PERO A ESTÁ, LA
TROCHA ANCHA ES
LA QUE ACTUALMENTE
SE USA MÁS EN TODO
EL MUNDO.

Cuentos que Fueron Contados

por Paul Berdanier



UN ACTOR
SUPER VANDOSO



EN 1730, MADAME
ROLLAND ERA LA
PRIMERA BAILARI-
NA DE UN TEATRO
LONDINENSE.



POSEÍA ADEMÁS
UNA ACADEMIA
MUY PRESTIGIOSA



EN ESE TIEMPO
UN ACTOR LLAMA-
DO QUINN TRA-
BAJABA TAMBIÉN
EN ESE TEATRO.



QUINN OPINABA QUE LA
LECCIÓN DE LOS ACTORES
ERA MÁS SUPERIOR A LA
DE LOS BAILARINES



UN DÍA MADAME SE
LASTIMÓ UN TOBILLO,
LO CUAL LA PRIVÓ DE
SALIR A ESCENA.



EL EMPRESARIO
OBLIGÓ A QUINN A QUE
PRESENTARA ESTO AL PÚBLICO,
EL CUAL LO HIZO A REGAÑAR
DIENTES.



SINIO AL ESCENARIO Y
DIO: "EL GERENTE ME
MENDÓ QUE LES DIERA
QUE NO HAY FUNCIÓN,
PORQUE..."



MADAME ROLLAND SE
FRACTURÓ EL TOBILLO,
Y DEBIO FRACTURAR-
SE EL CUELLO!

EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

por ZANE GREY

KING, CON JACK Y LOLA CLARK, ES LANZADO AL AGUA, AL APROXIMARSE A UNOS RAPIDOS DEL RIO. KING CONSIGUE LLEVAR A LOLA A LA ORILLA.

¡CIELOS; ES JACK! VINO, PESE A LOS RAPIDOS.

ESTOY BIEN. ESTARE CON USTEDES EN UN MOMENTO.



REUNIDOS LOS TRES, EMPIEZAN A CAMINAR TIERRA ADENTRO.



LEROUX, IMPACIENTE, VUELA SOBRE AQUELLAS REGIONES ESPERANDO LLAMAR LA ATENCION DE KING.

ES LEROUX, SI... PRONTO. JACK: MAS MADERA.

¡ESTAMOS SALVADOS!



CASI NO CREIAMOS QUE USTED QUIEN LLEGABA.

NO ESPERABA ENCONTRARLOS POR AQUI... RICHARD Y KID ESTAN CONMIGO.



AHORA QUE TODO HA TERMINADO, ME ALEGRO DE VOLVER. SI LUSK DICE LA VERDAD, SE QUE ME SALVARE.

LEROUX PILOTEA EL AVION HACIA DONDE, EN SU PUESTO, EL INSPECTOR MACKENZIE ESPERA ANSIOSAMENTE A KING.

DE VUELTA EN EL COMANDO, CLARK SE ENTREGA ARRESTADO, Y KING Y EL INSPECTOR SE PREPARAN PARA INTERROGAR AL BANDIDO LUSK.

HABLE CLARO Y GERE MAS PIADOSO CON USTED.

ESTABAMOS LIMPIANDO UNOS CUEROS, CUANDO CLARK NOS SORPRENDIO; DIJO QUE EL CAMPO ERA DE EL, Y MATO A DIXON A SANGRE FRIA.



CONTINUARA EL LUNES PROXIMO.